



1916 THE BUGLE CALL de Reginald Barker avec Anna Lehr



1920 EVERYBODY'S SWEETHEART d'Alan Crosland & L. Trimble avec Olive Thomas



1921 THE GIRL FROM PORCUPINE de Dell Henderson avec Faire Binney



1922 CARDIGAN (Cardigan) de John W. Noble avec William Pike, Frank Montgomery



1922 UN PÈRE (The Good Provider) de Frank Borzage avec Vivian Osborne, Dore Davidson



1922 SECRETS DE PARIS (Secrets of Paris) de Kenneth S. Webb avec Gladys Hulette



1923 LES ENNEMIS DE MA FEMME (Enemies of Women) d'Alan Crosland avec Alma Rubens



1923 L'ÂGE DU DÉSIR (The Age of Desire) de Frank Borzage avec Josef Swickard, Mary Philbin



1924 WINE OF YOUTH de King Vidor avec Eleanor Boardman



1924 LE PHARE QUI S'ÉTEINT (The Lighthouse by the Sea) de M. St. Clair avec Louise Fazenda



1925 LE CARGO INFERNAL (The Devil's Cargo) de V. Fleming avec Pauline Starke, W. Beery



1925 PLAYING WITH SOULS de Ralph Ince avec Mary Astor



1925 LE FILS PRODIGE (The Wanderer) de Raoul Walsh avec Greta Nissen



1926 THE LUCKY LADY de Raoul Walsh avec Greta Nissen



1926 LE FAISEUR DE PLUIE (The Rainmaker) de Clarence G. Badger avec Georgia Hale



1926 JUST ANOTHER BLONDE d'Alfred Santell avec Louise Brooks, Dorothy Mackaill



1927 THE BROKEN GATE de James C. McKay avec Jean Arthur



1927 CONVOY de Joseph Boyle & Lothar Mendes avec Dorothy Mackaill



1927 THE SUNSET DERBY d'Albert S. Rogell avec Ralph Lewis, Mary Astor



1927 STRANDED de Phil Rosen avec Shirley Mason



1927 THE DESIRED WOMAN de Michael Curtiz avec Irene Rich



1927 THE COLLEGE WIDOW d'Archie Mayo avec Dolores Costello



1928 UN PUNCH À L'ESTOMAC (So This is Love?) de Frank Capra avec Shirley Mason



1928 A NIGHT OF MYSTERY de Lothar Mendes avec Evelyn Brent, Adolphe Menjou



1928 LA CANDIDATE (Women they talk about) de Lloyd Bacon avec Audrey Ferris



1928 BEWARE OF BACHELORS de Roy Del Ruth avec Audrey Ferris



1928 THE FLOATING COLLEGE de George Crone avec Sally O'Neill



1929 INFAMIE (The Red Sword) de Robert G. Vignola avec Carmel Myers



1929 LA NAISSANCE D'UN EMPIRE (Tide of Empire) d'Allan Dwan avec Renée Adorée



1929 HARDBOILED ROSE de F. Harmon Weight avec Edward Martindel, Myrna Loy



1929 L'AFFAIRE DONOVAN (The Donovan Affair) de Frank Capra avec Agnes Ayres, D. Revier



1929 THE BACHELOR GIRL de Richard Thorpe avec Thelma Todd



1929 THE COLLEGE COQUETTE de George Archainbaud avec Edward Peil Jr



1930 MELODY MAN (The Melody Man) de Roy William Neill avec John St. Polis, Alice Day



1930 LUMMOX d'Herbert Brenon avec Edna Murphy



1930 ROMANCE ROYALE (A Royal Romance) d'Erle C. Kenton avec Pauline Starke



1930 NEW MOVIE-TONE FOLLIES OF 1930 de Benjamin Stoloff avec Marjorie White



1930 RAIN OR SHINE de Frank Capra avec Joan Peer



1931 LE PETIT CÉSAR (Little Caesar) de Mervyn LeRoy avec Ferike Boros



1931 LA RUÉE VERS L'OUEST (Cimarron) de Wesley Ruggles avec Richard Dix



1931 BROADMINDED de Mervyn LeRoy avec Ona Munson, Joe E. Brown



1931 SCÈNE DE LA RUE (Street Scene) de King Vidor avec Sylvia Sidney



1931 THE BIG GAMBLE de Fred Niblo avec James Gleason, William Boyd, Dorothy Sebastian



1931 SOUL OF THE SLUMS de Frank R. Strayer avec Blanche Mehaffey, Murray Smith



1932 LES DANSEURS DANS LA NUIT (Dancers in the Dark) de David Burton avec Jack Oakie



1932 THE FIGHTING GENTLEMAN de Fred C. Newmeyer avec Josephine Dunn



1933 LA DÉCHÉANCE DE MISS DRAKE (The Story of Temple Drake) de S. Roberts avec M. Hopkins



1933 LA FILLE DE GÉORGIE (Her Secret) de Warren Millais avec Sara Maritza